

Alessia Coppola è autrice, blogger e illustratrice. Ha all'attivo numerose pubblicazioni che spaziano dalla narrativa per l'infanzia al fantasy e alla narrativa contemporanea. Per Newton Compton ha pubblicato *Il profumo del mosto e dei ricordi* (2018), che ha ricevuto il Premio Vermentino 2018, *La ragazza del faro* (2019), *La voce segreta dei ricordi* (2020).

Alessandra Donelli, operatrice culturale presso la biblioteca Ospizio di Reggio Emilia, organizza eventi e iniziative. Conduce il gruppo di lettura *Libri Liberi* e, come esperta in metodologie autobiografiche secondo il metodo della Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari, conduce laboratori di scrittura di sé.

Equilibri si occupa di educazione alla lettura per bambine, bambini, ragazze e ragazzi. Dal 1999 articola le proprie proposte in molteplici forme su tutto il territorio italiano. È anche casa editrice con una collana dedicata alla narrativa e una alla saggistica sul tema dell'educazione alla lettura.

Giorgia Mantovani, di professione digital creator, ha censito ventiduemila sepolture del piano interrato e ventimila al primo e secondo piano del cimitero di San Cataldo. Un lavoro di cinque anni, ma ancora in corso, che ha dato vita a *Opera Ultima*, un sito in cui è possibile attraverso filtri di ricerca, temi e mappe, trovare le storie di tanti modenesi, famosi e non.

Davide Romandini, laureato in Scienze pedagogiche, ha frequentato il Master *Endlife. Death studies & the end of life for intervention of support and the accompanying* presso l'Università di Padova. Ha scritto saggi e articoli sull'educazione alla morte in riviste specializzate. Oltre ad insegnare, è attivo come pedagogo presso il centro 'Luoghi di prevenzione' di Reggio Emilia.

Le interviste sono a cura di Patrizia Ponzoni



Consigli
di lettura
per adulti



Consigli
di lettura
per ragazzi

Immagine: Alessia Coppola, *Nate dalla tempesta*, Fazi 2026; Ettore Tito, *Ampio orizzonte*, 1910

con la collaborazione di

equiLibri



20
26

Halloween senza zucca ...ma con streghe

Incontri alternativi per grandi
e piccoli attorno al giorno dei morti

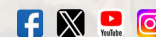
*Se parlare di morte è un tabù
proviamo a sfatarlo senza paura
con delicatezza e creatività*

Biblioteca Crocetta
largo Pucci 33 • 059 2033606 • biblioteca.crocetta@comune.modena.it

Biblioteca Giardino
via Curie 22/a • 059 2032224 • biblioteca.giardino@comune.modena.it

Biblioteca Rotonda
via Casalegno 42 • 059 2033660 • biblioteca.rotonda@comune.modena.it

biblioteche.comune.modena.it



Biblioteca Giardino

mercoledì 28 ottobre • ore 17:45

Nate dalla tempesta

Incontro con l'autrice **Alessia Coppola**

Una saga familiare lunga un secolo, in cui la magia delle maschiare, le streghe della tradizione salentina, viene tramandata come una maledizione da una generazione all'altra. Così come le incomprensioni tra madri e figlie. Il libro è uscito per Fazi nel 2026.

prenotazione consigliata

Biblioteca Rotonda

sabato 31 ottobre • ore 16:30

E se la morte non esistesse? Il limite che dà significato alla vita

Laboratorio per adulti con **Davide Romandini**

Partendo dai romanzi *Le intermittenze della morte* di José Saramago e *La possibilità di un'isola* di Michel Houellebecq, prende forma un laboratorio creativo per immaginare un mondo senza morte. Che cosa cambierebbe nelle nostre vite? Cosa rende prezioso il tempo che abbiamo?

prenotazione obbligatoria alla biblioteca Rotonda

Biblioteca Crocetta

sabato 7 novembre • ore 16

Opera Ultima Storie del Cimitero di San Cataldo

Incontro con **Giorgia Mantovani**

Dietro ogni fotografia, ogni nome inciso su una lapide, ogni data, si nasconde una storia. *Opera Ultima* restituisce voce alle persone del Cimitero di San Cataldo, trasformando il silenzio della memoria in racconti di vita. Ne parliamo con la sua ideatrice per scoprire un progetto che unisce ricerca, comunità e memoria.

www.operaultima.it
prenotazione consigliata

Biblioteca Rotonda

lunedì 26 ottobre • ore 9:30 e 11

La nascita di Frankenstein Intervista impossibile a Mary Shelley

con **Alessandra Donelli**

Quanto lontano può spingersi la scienza? Che cosa ci fa paura davvero? E perché *Frankenstein*, a oltre due secoli dalla sua pubblicazione, continua a parlarci del nostro presente? Un incontro-spettacolo in cui Mary Shelley, giovane donna brillante e anticonformista, prende voce per raccontare la nascita del suo capolavoro, capace di ispirare film, serie TV, fumetti e videogiochi.

Riservato alle classi della scuola secondaria di II grado

Biblioteca Crocetta

venerdì 30 ottobre • ore 16:45 | 5-9 anni

Ombre di bosco

Narrazione di **Alessandra Baschieri**, musiche dal vivo di **Gianluca Magnani - Equilibri**. Storie di misteri e di paura, di chi prende coraggio, sfida orchesse e si mette in viaggio. Nell'ambito del progetto *La Darsena dei libri*, con il sostegno della Fondazione di Modena.

prenotazione obbligatoria: 351 3711920 (sms/whatsapp) o info@equilibri-libri.it

Biblioteca Giardino

sabato 31 ottobre • ore 10:30 | 8-12 anni

Io e il mio amico vuoto

Laboratorio per dare forma alle emozioni con **Davide Romandini**

Dalla lettura del libro *Io e il mio amico vuoto* di Azam Mahdavi nasce un laboratorio creativo per esplorare, attraverso immagini e materiali, le emozioni che accompagnano la separazione e la perdita. Uno spazio sicuro, in cui bambine e bambini possono esprimersi liberamente, senza risposte giuste o sbagliate.

prenotazione obbligatoria alla Biblioteca Giardino

Biblioteca Crocetta

sabato 31 ottobre • ore 16 | 11-14 anni

Gruppo di lettura stregato

con **Irene Catani - Equilibri** e i bibliotecari

Libri, fumetti, serie TV, musica, cinema... e naturalmente streghe, con o senza la scopa. Un appuntamento speciale del gruppo di lettura della biblioteca Crocetta, dedicato alle figure più affascinanti della narrativa e della cultura pop, per confrontarsi, condividere idee e scoprire nuove storie insieme.

ingresso libero