

Emanuele Aldrovandi è autore, sceneggiatore e regista per teatro e cinema. Come drammaturgo ha ricevuto numerosi premi; fondatore e direttore artistico dell'Associazione Teatrale Autori Vivi, lavora con alcuni dei più importanti teatri italiani e internazionali. Per il corto *Un tipico nome da bambino povero* ha vinto l'Unicef Award, per *Bataclan* il premio speciale RAI Cinema.

Sara Carpani, autrice e illustratrice per ragazzi ha pubblicato albi, cartonati e prime letture. Nel 2020, assieme a Luca Tozzi, ha vinto il Premio Rodari con *L'amore a 126 centimetri da terra*. Ha fondato Studio Mizar dove insegna a bambini e ragazzi fumetto, illustrazione e scrittura creativa.

Equilibri si occupa di educazione alla lettura per bambine, bambini, ragazze e ragazzi. Dal 1999 articola le proprie proposte in molteplici forme su tutto il territorio italiano. È anche casa editrice con una collana dedicata alla narrativa e una alla saggistica sul tema dell'educazione alla lettura.

Michelangelo Rossato realizza i suoi albi illustrati con tecniche pittoriche manuali, tra tradizione e contemporaneità. I suoi libri sono editi in Italia, Cina, Spagna, Argentina, Germania, Slovenia. È tra le venti Eccellenze italiane dell'illustrazione scelte da Bologna Children's Book Fair (2021). Docente di illustrazione per l'editoria presso Ars in Fabula di Macerata, tiene laboratori in scuole italiane e straniere.

Francesca Signorello traduce dall'inglese e dallo spagnolo. Ha collaborato con vari editori, tra cui Eris, per cui ha tradotto *Cadavere squisito*, Gribaudo, Marcos y Marcos, Mondadori, Il Saggiatore e Zona 42. Nel 2023 è arrivata finalista al Premio di traduzione Letra-Andalo con il romanzo *I corpi dell'estate* di Martín Felipe Castagnet (Zona 42).

Wu Ming 2 fa parte del collettivo di scrittori che pubblicò il romanzo *Q* (Einaudi 1999) col nome Luther Blissett, diventato poi Wu Ming, che in cinese mandarino significa 'anonimo'. Ogni membro del collettivo, in ordine alfabetico, è contraddistinto da un numero. I libri di Wu Ming sono tradotti in tredici lingue e pubblicati in una ventina di paesi. Il sito ufficiale è www.wumingfoundation.com.

Illustrazioni di Francesca Corso tratte da *Il giardino di Rita*, scritto da Michelangelo Rossato
© Camelozampa 2025

con la collaborazione di

equilibri



HALLOWEEN SENZA ZUCCA

20
25

INCONTRI ALTERNATIVI PER RAGAZZI E ADULTI ATTORNO AL GIORNO DEI MORTI

Se parlare di morte è un tabù
proviamo a sfatarlo senza paura
con delicatezza e creatività

Biblioteca Crocetta

largo Pucci 33 • 059 2033606
biblioteca.crocetta@comune.modena.it

Biblioteca Giardino

via Curie 22/a • 059 2032224
biblioteca.giardino@comune.modena.it

Biblioteca Rotonda

via Casalegno 42 • 059 2033660
biblioteca.rotonda@comune.modena.it
biblioteche.comune.modena.it



Biblioteca Crocetta prenotazione consigliata
venerdì 24 ottobre ■ ore 17:45



Mensaleri con Wu Ming 2

Mensaleri racconta la storia di una fabbrica, dalla rivoluzione industriale ai giorni nostri. Appena uscito per Einaudi, il romanzo è popolato di fantasmi, frutto di occasioni mancate, ingiustizie, violenze, futuri abbandonati.

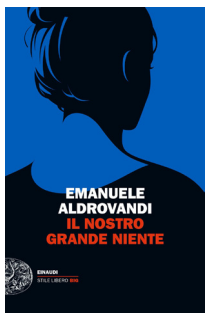
Biblioteca Rotonda prenotazione consigliata
sabato 25 ottobre ■ ore 16:30



Cadavere squisito con Francesca Signorello

Un virus ha attaccato gli animali, che non possono più essere consumati. Eppure gli umani non rinunciano a cibarsi di carne, ma a quale prezzo? Un romanzo distopico, scritto da Agustina Bazterrica e tradotto da Francesca Signorello (Eris 2024). Definito da *The Times* «Triste, avvincente, con un finale da urlo», ha vinto il Premio Clarín Novela 2017 ed è stato tradotto in più di 30 Paesi.

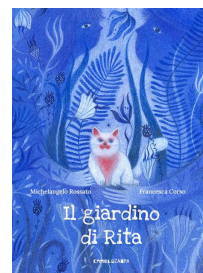
Biblioteca Giardino prenotazione consigliata
giovedì 30 ottobre ■ ore 17:45



Il nostro grande niente con Emanuele Aldrovandi

Lui è appena morto, ma vede la ragazza che avrebbe dovuto sposare andare a pezzi, disperata. Poi, giorno dopo giorno, lei ritorna faticosamente a ricostruirsi una vita. Si può continuare ad amare sapendo che si è sostituibili? Un romanzo spiazzante e commovente (Einaudi 2024) che mette in scena il desiderio indicibile che il mondo finisca con noi.

Biblioteca Rotonda prenotazione obbligatoria alla Biblioteca Rotonda
giovedì 23 ottobre ■ ore 16:45



Il giardino di Rita

Laboratorio a cura di Michelangelo Rossato
5-10 anni

Dopo la lettura dell'albo illustrato (Camelozampa 2025), che parla di perdita, lutto e trasformazione con semplicità e poesia, realizziamo un'opera d'arte collettiva ispirata al misterioso giardino di Rita, dove nascono, tornano e si incontrano tutte le cose del mondo.

Biblioteca Giardino prenotazione obbligatoria alla Biblioteca Giardino
sabato 25 ottobre ■ ore 10:00



Uno sguardo oltre

Laboratorio di immaginazione illustrata a cura di Sara Carpani
8-13 anni

Dopo aver letto alcuni brani dal libro *Delfo cane fantasma* (Sabir 2024), storia di un'amicizia che va oltre il mondo dei vivi, l'autrice guida i ragazzi in un'avventura dentro a loro stessi, nel loro luogo del cuore, fino a disegnare il proprio personalissimo custode.

Biblioteca Crocetta prenotazione obbligatoria: 351 3711920 (sms/whatsapp) o info@equilibri-libri.it
mercoledì 29 ottobre ■ ore 16:45



Il fiore del drago

Storia di Mae, la bambina dal cuore coraggioso

Narrazione di Alessandra Baschieri, musiche dal vivo di Gianluca Magnani - Equilibri
5-9 anni

Nell'ambito del progetto
La Darsena dei libri
con il sostegno della
Fondazione di Modena

